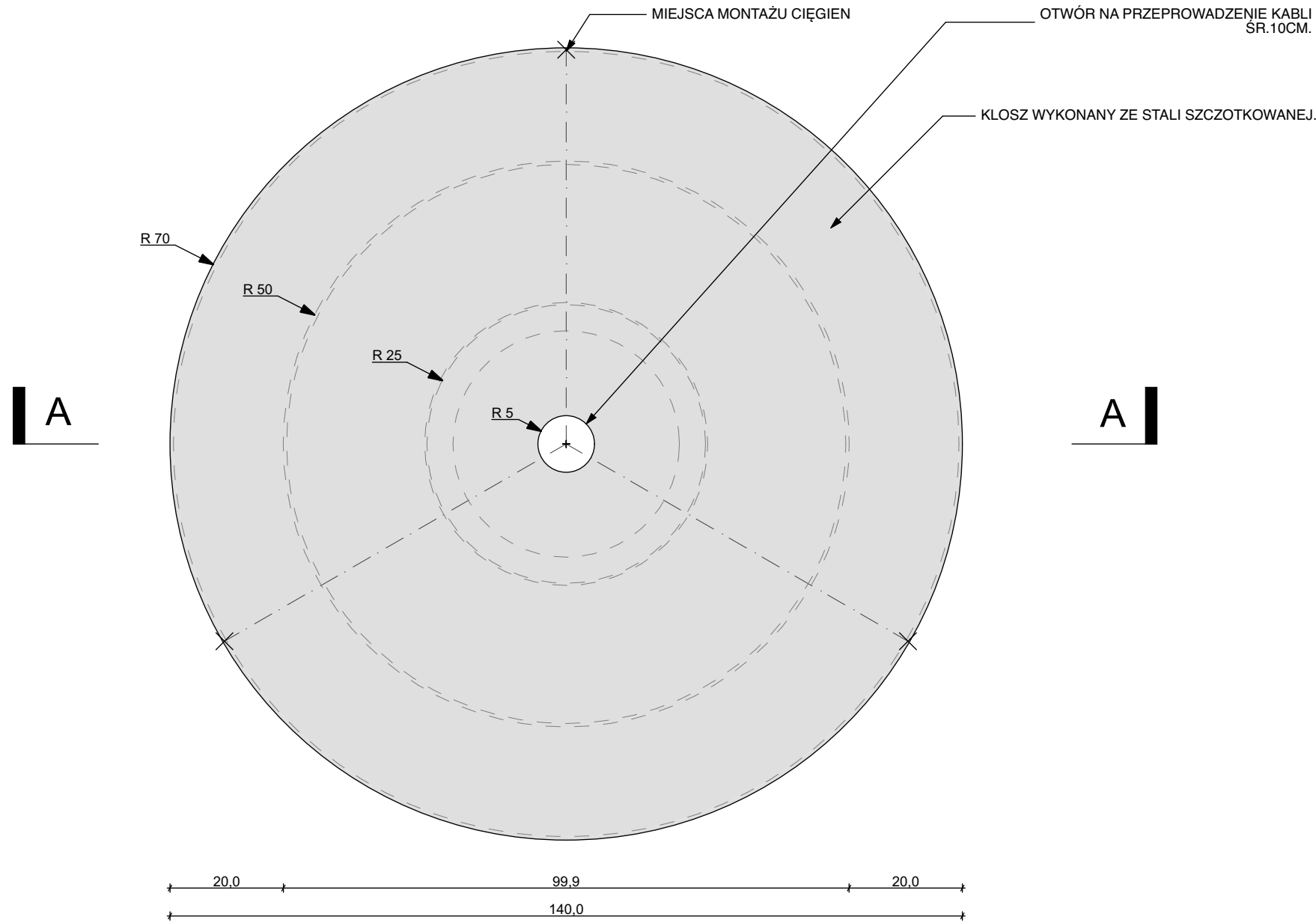
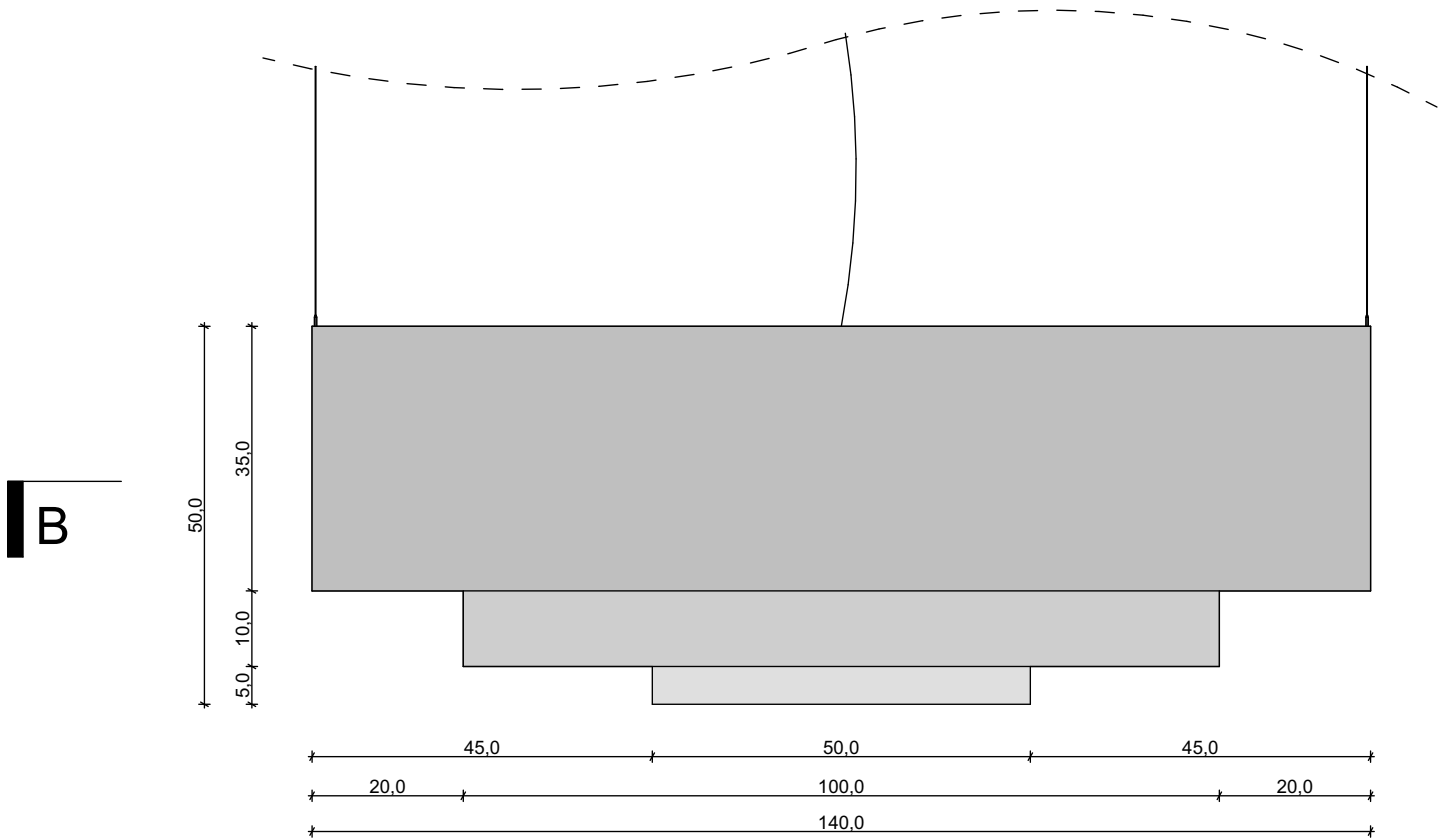


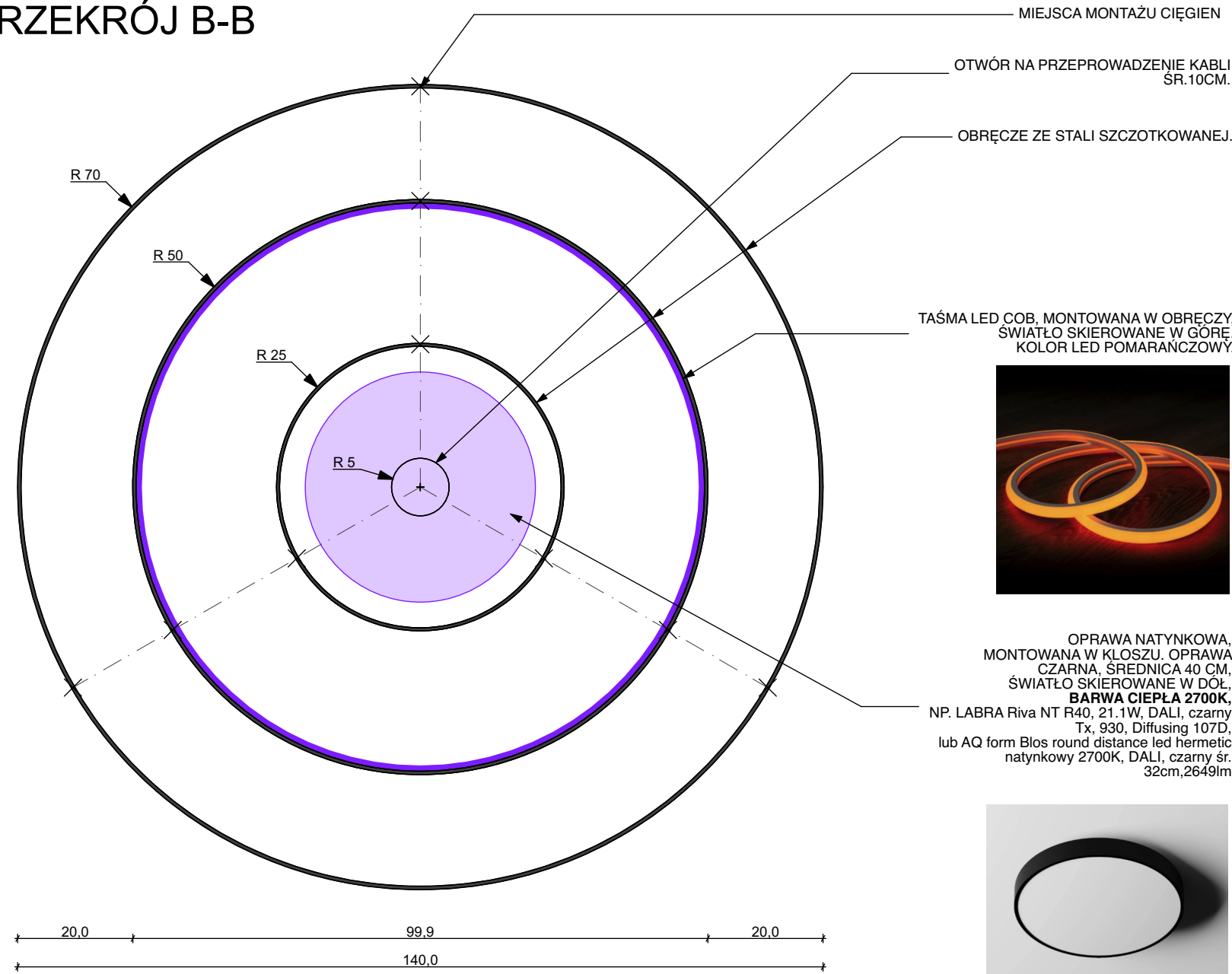
RZUT



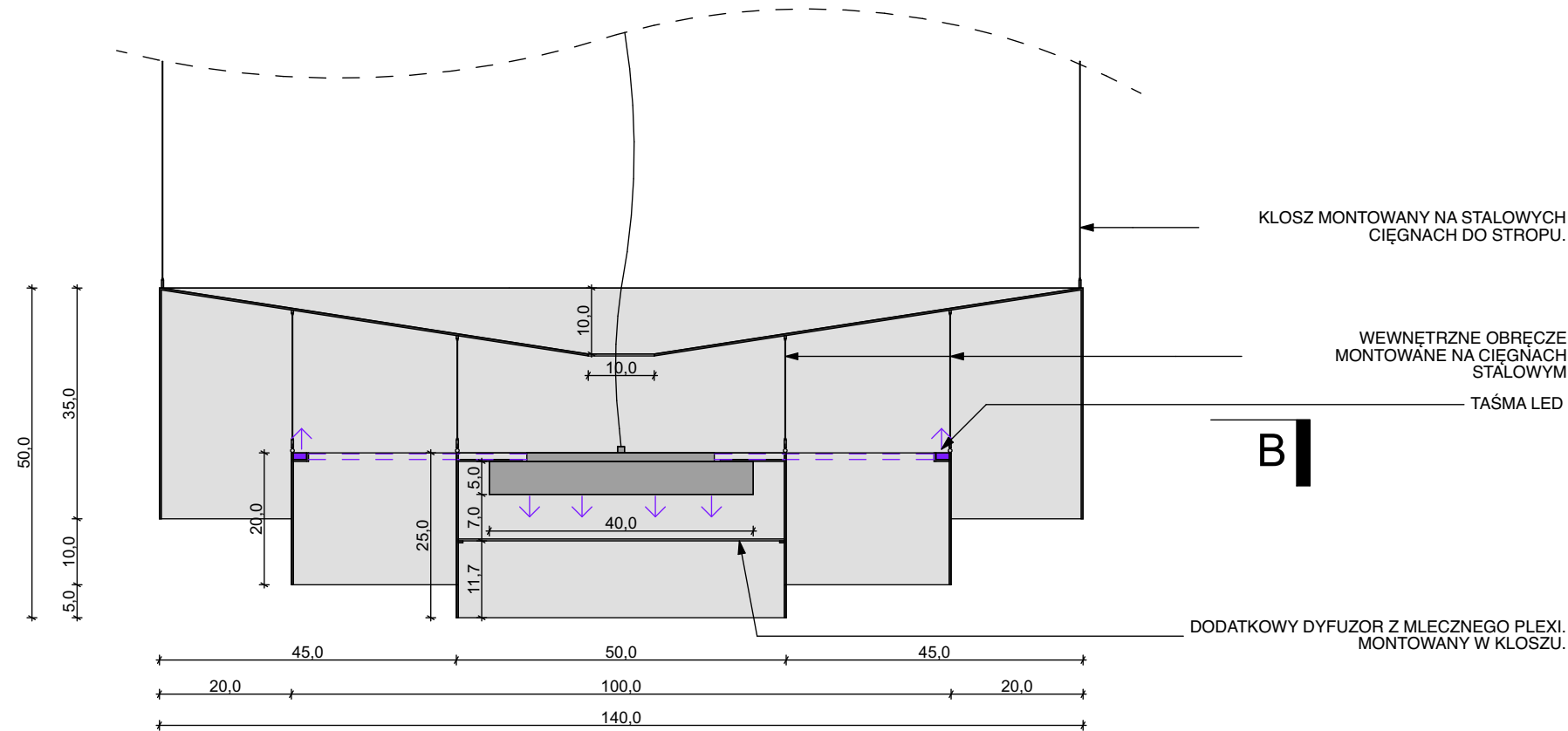
BOK



PRZĘKRÓJ B-B



PRZĘKRÓJ A-A



Oświetlenie:

W środku montowane dwa, niezależnie działające źródła światła; profil led (barwa pomarańczowa) oraz oprawa natynkowa. Profil led należy montować w środkowym pierścieniu, w górnej części. Należy przygotować profil po obwodzie, aby pasek był całkowicie niewidoczny od spodu. Światło z paska należy skierować ku górze, tak aby odbijało się od górnego elementu lampy i rozświetlało wnętrze. Kable należy przeprowadzić w sposób estetyczny i niewidoczny. Zasilacze do paska należy przymocować pod stropem. Drugą oprawę, natynkową należy zamontować centralnie w środku lampy, w najmniejszej obręczy. Światło oprawy powinno być skierowane w dół, tak aby oświetlało blat stolika poniżej. Obydwie oprawy powinny działać niezależnie i być włączane z poziomu lamy.

Kryteria odbioru:

- estetyka wykonania; jakość wykonania konstrukcji lampy; gładkość blachy, brak wgnieceń, estetyczna jakość wykonania łączeń, w tym spawów
- niewidoczne przeprowadzenie kabli
- poprawne działanie oświetlenia
- zgodność wykonania z rysunkami konstrukcji

Uwagi dotyczące elementu:

- Należy przygotować próbki materiałowe i kolorystyczne do akceptacji inwestora;
- Kable należy poukrywać
- Element prototypowy – wymaga testu stabilności przed odbiorem;
- Detale wykonawcze należy konsultować z architektem za pośrednictwem Zamawiającego.

Oświetlenie:

W środku montowane dwa, niezależnie działające źródła światła; profil led (barwa pomarańczowa) oraz oprawa natynkowa. Profil led należy montować w środkowym pierścieniu, w górnej części. Należy przygotować profil po obwodzie, aby pasek był całkowicie niewidoczny od spodu. Światło z paska należy skierować ku górze, tak aby odbijało się od górnego elementu lampy i rozświetlało wnętrze. Kable należy przeprowadzić w sposób estetyczny i niewidoczny. Zasilacze do paska należy przymocować pod stropem. Drugą oprawę, natynkową należy zamontować centralnie w środku lampy, w najmniejszej obręczy. Światło oprawy powinno być skierowane w dół, tak aby oświetlało blat stolika poniżej. Obydwie oprawy powinny działać niezależnie i być włączane z poziomu lamy.

Kryteria odbioru:

- estetyka wykonania; jakość wykonania konstrukcji lampy; gładkość blachy, brak wgnieceń, estetyczna jakość wykonania łączeń, w tym spawów
- niewidoczne przeprowadzenie kabli
- poprawne działanie oświetlenia
- zgodność wykonania z rysunkami konstrukcji

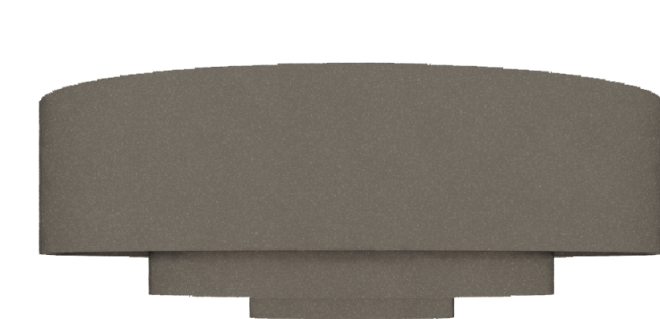
Uwagi dotyczące elementu:

- Należy przygotować próbki materiałowe i kolorystyczne do akceptacji inwestora;
- Kable należy poukrywać
- Element prototypowy – wymaga testu stabilności przed odbiorem;
- Detale wykonawcze należy konsultować z architektem za pośrednictwem Zamawiającego.

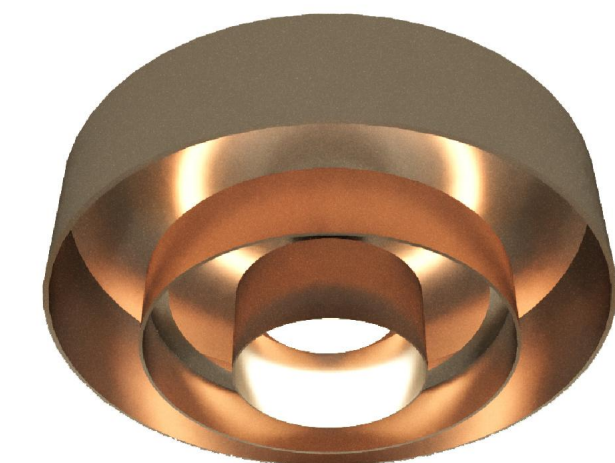
UWAGA! ELEMENT JEST PROTOTYPOWY, WYMAGA PRZYGOTOWANIA MOCKUPU.

POGLĄDOWE WIZUALIZACJE KŁOSZA

WIDOK Z BOKU



WIDOK Z DOŁU



UWAGA!

- PRZED ROZPOCZĘCIEM POSZCZEGÓLNYCH PRAC NALEŻY ZWERYFIKOWAĆ PODANE WYMIARY W NATURZE. W PRZYPADKU ZNACZĄCYCH RÓŻNIC WYMIARÓW RZECZYWISTYCH Z WYMIARAMI PROJEKTOWANYMI NALEŻY SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z ARCHITEKTEM ZA POŚREDNICTWEM ZAMAWIAJĄCEGO;
- PRZED ROZPOCZĘCIEM PRAC NALEŻY WYKONAĆ PRÓBKĘ MATERIAŁOWE I KOLORYSTYCZNE DO AKCEPTACJI ZAMAWIAJĄCEGO;
- WSZYSTKIE MATERIAŁY ORAZ KOLORYSTYKA MUSZĄ ZOSTAĆ ZAAKCEPTOWANE PRZEZ ZAMAWIAJĄCEGO NA PODSTAWIE PRZEDSTAWIONYCH PRÓBEK;
- PROJEKTOWANE ELEMENTY SĄ PROTOTYPAMI, NALEŻY PRZETESTOWAĆ MEBEL POD KĄTEM STABILNOŚCI I DZIAŁANIA;
- WSZYSTKIE ZMIANY WYNIKAJĄCE Z KONIECZNOŚCI WZMOCNIENIA KONSTRUKCJI, NARUSZAJĄCE WYGLĄD MEBLA, NALEŻY SKONSULTOWAĆ Z ARCHITEKTEM ZA POŚREDNICTWEM ZAMAWIAJĄCEGO;
- WSZYSTKIE PRACE NALEŻY WYKONAĆ ZGODNIE Z ZASADAMI WIEDZY TECHNICZNEJ.

inwestor:
Muzeum Pierwszych Piastów na Lednicy

MUZEUM
PIERWSZYCH PIASTÓW
NA LEDNICY

kontakt:
Dziekanowice 32
62-261 Lednogóra/ www.lednica.pl

Informal
Architects

PROJEKT CHRONIONY PRAWEM AUTORSKIM
Projekt oraz wszystkie rysunki i specyfikacje pozostają własnością intelektualną Autorów i są chronione prawem autorskim. Projekt nie może być rozpowszechniany, powielany, kopiowany w całości lub częściach, bez pisemnej zgody jego Twórców.

© Informal Architects

kontakt:
os. Leśne 12b/99
62-028 Koziegłowy
+48 881 407 752
+48 665 125 030
informalarchitects.com

nazwa obiektu:
Wykonanie projektu wnętrza
strefy obsługi zwiedzających
wraz z wyposażeniem, zabudową
i punktem gastronomicznym w
siedzibie Muzeum

adres obiektu:
Muzeum Pierwszych Piastów na
Lednicy z siedzibą w
Dziekanowicach 32, 62-261
Lednogóra

opracował / opracowała:

mgr inż. arch.
Małgorzata Wawrzyniak

sprawdzający: podpis:
mgr inż. arch.
Bartosz Regulski
upr. nr 4/WPOKK/2014
spec. architektoniczna

główny projektant: podpis:
mgr inż. arch.
Przemysław Wawrzyniak
upr. nr 31/WPOKK/2022
spec. architektoniczna

numer rysunku i rewizji:

G.EL.NT.08.1

temat rysunku:

Lampy okrągłe 1/2

skala rysunku:
1:10

data: 12.11.2025